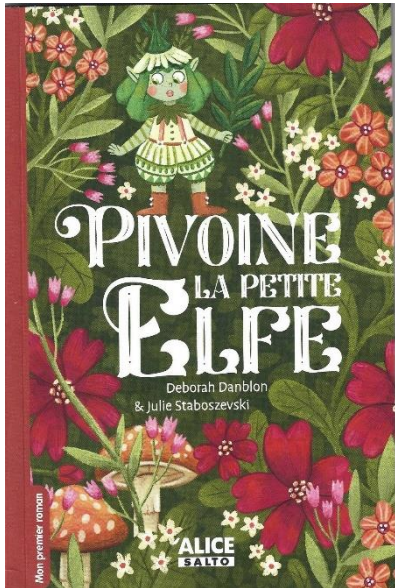


# Les recensions de la boutique

## N° 82

Monastère N-D d'Hurtebise

---



*Deborah Danblon & Julie Staboszevski*

« ***Pivoine la petite elfe*** »

Éditions Alice Jeunesse - Collection Romans Salto

Mai 2023 - 56 pp.

C'est une histoire de différence, c'est une histoire d'amitié. C'est une histoire où se mêlent la tristesse, l'entraide et la joie, avec un beau moment de suspense. C'est un livre rempli de valeurs fortes transmises avec fantaisie. Et les enfants à qui il est destiné l'apprécient à sa juste valeur et en redemandent la lecture encore et encore.

L'histoire est celle de Pivoine, une petite elfe maladroite. Alors que le peuple des forêts est réputé pour sa grâce et sa légèreté, Pivoine trébuche, s'empêtre dans la moindre racine et chute à sa grande honte et au désarroi de son entourage. À l'école, certaines activités s'avèrent bien compliquées et Pivoine est triste. Ses parents l'emmènent donc consulter un magicien célèbre. Que va-t-il découvrir ? Rien de grave ! Pivoine a simplement des pieds différents de ceux des autres elfes « *parce que chacun sait que les peuples se mélangent souvent* ». Elle va donc devoir apprendre à vivre avec ses pieds différents. Heureusement, elle peut compter sur Mimosa qui chaque jour l'accueille en classe, l'aide et prend soin d'elle. Qui ne voudrait un ami comme lui ?

Et puis un jour, lors d'une excursion scolaire, Pivoine va découvrir que la différence peut être une grande richesse et, au terme d'un suspense qui tient petits et grands en haleine, elle va à son tour aider et même sauver Mimosa avec le soutien de toute la classe.

Deborah Danblon, elle-même grande lectrice de littérature jeunesse et critique renommée, manie la plume avec vivacité et tendresse et Julie Staboszevski illustre le texte avec une exubérance joyeuse. La maison d'édition, Alice Jeunesse, fait paraître *Pivoine la petite elfe* dans sa collection Salto, « celle qui aide à faire le grand saut de l'album au premier roman ». Les courts romans qu'elle propose donnent envie et permettent aux enfants de lire seuls. Mais *Pivoine* ... est accessible dès quatre ans si les parents, grands-parents, une sœur ou un frère aînés en font la lecture à voix haute. Avec à la clé de très beaux échanges.

Et aussi la découverte de mots nouveaux - carriole ou chenu par exemple. Car le vocabulaire n'a rien de mièvre ni de simpliste : l'autrice prend les enfants au sérieux et soigne autant son style pour eux que pour les adultes. Et comme la plupart des personnages portent des noms de fleurs ou de plantes, la lecture peut être prolongée par un plaisir supplémentaire : une recherche dans la nature ou dans un herbier.

Notons pour terminer que ce joli livre est une réalisation entièrement « de chez nous » : l'autrice, l'illustratrice et la maison d'édition sont belges. Preuve (s'il en fallait une) que la chaîne du livre belge francophone est vivace et réjouissante.

Anne-Marie Pirard